

DLACZEGO WARTO CHODZIĆ Z DZIECKIEM DO TEATRU ?

- OBSERWOWANIE DZIECKA W TEATRZE POZWALA RODZICOWI LEPIEJ POZNAĆ JEGO UPODOBANIA, CHARAKTER, LĘKI I RADOŚCI.
- DZIECI UCZĄ SIĘ ROZPOZNAWAĆ CO JEST DOBRE A CO ZŁE.
- OBCOWANIE ZE SZTUKĄ TEATRALNĄ POBUDZA WYOBRAŹNIĘ DZIECKA.

WRECIK I SPODEKNI Z WIESZCZNIAM

TEATR DOROWY CHMIELNA 6
• WARSZAWA



• PRZEDSTAWIENIE WSPÓŁCZYNIAJĄCEJ NAJLEPSZĄ SIŁĘ

ZE WLENO NIE JEST ZE SŁOPEK, A PRZEDKĘ ZE BAWOŁNY.
DAMIA WSZYSTKIM DZIECIOM POSTĘC Z CZESNĄK BIAŁY I NACIĆ
OPROSIŁ JAM TO SIĘ STAJE, ZE MIA WYCHODZI SPODEK Z MESZCZAKI
PRAZĘ CHŁAPĘ POKAZUJĄCE PROCESU POWSTANIA DO LNU DO SPODEK,
STWARDZĄC JEST BLA DZIECI NACIĆ, BEZPIECZNA SYTUACJA,
W KTÓREJ PRZY DOBRYM ZNANIU
WZĄC SIĘ IZBY DYWYTYZACJI I POUZCZAJ.

KRAWIEC_DITECZKA

OLSZTYŃSKI TEATR LALEK



WESŁA, BAWIA OPOWIEŚĆ O LOSACH DZIELNEGO KRAJOWA INTECZM,
KTÓRY WYKUSZA Z ROZCZYNIENIA TAJDARAJA,
W PEŁNĄ PRZYGOŁO WĘDRÓWKĘ, ABY ZODRODNI Z PRZEPÓWIEDNĄ
CYGARSZKĄ WÓDZĄ ZOSTAĆ KRÓLEM.

SŁOWIK



TO ROPIŃCJA ZDANEJ BRATNI HANDELOWI CHRYSTIANI ANDERSENA

OPowiedz o tym, że naturalne piękno i prostota są najważniejsze.
A prawdziwe bogactwo jest w człowieku, nie w rzeczach,
które posiada.

SPENDING JUST BECAME MORE INTENSIVE

GRATY PIĘKNYMI LALAMII WZDROUNOYMI NA JAPÓŃSKIM TENTAZIE BUDNIA.
TENTA COŚCIEO DTRZYMAŁ: W SHARAJEWIE INAGRODĘ ZA SCETOGRANIE.

DZIADEK DO ORZECHÓW

TEATR ZACHODNIY SUWIT • TORUŃ



WIELKOTRÓJNYM KRĄŻ POCHODZI ZOSTAŁ W PRZESTRZENI JEDNEGO DŃ I JEDNEGO PODWIECZERNIA, KTÓRYM JEST GWARDOBA MŁODEGO KSIĘCIA PRZYGOTOWUJĄCEGO SIĘ DO WYJŚCIA NA SPOTKANIE Z KLARĄ, SZŁOCHY POMAGAJĄ URAĆ SIĘ KSIĘCIU. NA HŁOSK WYDARZA SIĘ RUFER, KTÓRY MA JE ZNAMIONA I DZIECIĘSTWA KSIĘCI, WYDARZA JE NIEWYMIERNE USPOKOJENIE

CZERWONY KAPTUREK

TEATRYLE
• 807888

SPENTRAL DLA NAJWIĘKSZYCH
CZAS TRWAJĄCY SPENTRALU 20 MIN - TALERCEK TERMINALNE 15 MIN

PINOKIO

TEATR KOPERKE I KAMIEŃ
• GDAŃSK

SPENTAKŁ PRZEDSTAWIENIE DLA DZIECI OD 3 DO 12 LAT
CZAS TRWANIA SPENTAKŁU 55 MIN

PINOKIO TO HISTORIA CHŁOPCZYKA, KTÓRY ZOSTAŁ WYSTAWIONY Z PIĘKNA PRZYZ STOLACZKA BEPETTA.

DZIECI CZARODZIEJNICY PRACUJĄ CZYNNI.

NIE PĄTYNI JEDNAK ODDZIAŁYĆ SIĘ SPOWIERZĄ TAKIE INNE ZWISZE
JEST ORZECHY.

GÓRY WŁADNIE JEJĄ NOSIŁOŚNIE.

WRÓBELEK ELEMIELEK

TEATR KOPERKE
• PĘTNO

SPENTAKŁ DLA NAJMIŁOŚCICH
CZAS TRWANIA SPENTAKŁU 40 MIN

ADAPTACJA ZNANEJ BAJKI DLA DZIECI
POD TYM SAMYM TYTUŁEM
PRZEDSTAWIENIE O ZABAWIENIU KOMEDIOWYM,
A JEDNOCZEŚNIE EDUKACYJNYM.
PRZYPOMINA DZIECIOM JAK WĄŻNA SPRAWĄ JEST
DOKARMIANIE PTAKÓW ZIMĄ.

WARSZTATY

WARSZTATY ANIMACJI DLA DZIECI, RODZICÓW I DZIOHÓW

UCZY PRACY ZESPÓŁÓW ANIMACJI NA:

- DŁUGIE MOCERACJA, DŁUGIE SŁUCHOWIA, PRZEWIDZANIE TEORY
- DRUCIARZANIE UWYBARZENIA POPRZECZ CUCZERNI Z TOWAROWO PRZEDMIOTÓW
- SYTUACJAMI RÓWNYCH ZWISZÓW, CUCZERNI UWYBARZENIA ZWISZÓW, A
- CUCZERNI W ORIENTACJACH PRZEDSTACZAJĄ
- CZERNIARÓW POSŁUCHACIÓW RUCHÓW, KTÓRY WYSTAWIAŁOŚNIE SPOWIERZĄ CERNI
- RODZICÓW I PRAWOŁÓWIE UWYBARZYSTWIANIE ETERO-DRACIARZÓW
- ANIMACJA LALAL, ANIMACJONARZ LALALACH CERNIARZÓW POPRZECZ
- ANIMACJA LALAL

ZAJĘCIA DAJĄ MOŻLIWOŚĆ "SCHOWANIA SIĘ ZA LALKĄ",
ZATEM WARSZTATY "SZCZEGÓLNIENIE DLA NIEMIALYCH" :)

CZARNA SALA = SŁOWIAŃSKA 13

GODZ: 18:00 • CENA: BILET = 7 PLN, KARJET = 35 PLN

BILETY DO NABYCIA:
EMPIK = KAŻDEGO DNIA

CZARNA SALA = 30 MIN PRZED SPENTAKŁEM

(GODZIN BILETÓW Z REZERWACJĄ NAJPOŹNIEJ 15 MIN PRZED SPENTAKŁEM)

- 26 MARZEC • SŁOWIA
- 30 KWIECIEŃ • KACI
- 28 MAJ • DZIOHÓW DO ORZECHÓW
- 25 CZERWIEC • KARJET NIECZNA
- 30 LIPIEC • CZERWONY WARTUREN
- 27 SIERPIEŃ • PINOKIO
- 24 WRZESIEŃ • WRÓBELEK ELEMIELEK

rezerwacja: dobranacki.scenalokowe@gmail.com

606 977 954 • 666 812 944



MIEDZYPOKOLENIOWY PROJEKT GENERACJE
DOBRANOCKI
TEATRALNE



<http://dobranockiteatralne.blogspot.com>